

7. Ogólnopolskie Spotkania Filmowe KAMERALNE LATO w Radomiu

REGULAMIN

7. Konkursu Filmów Odrzutowych HYDE PARK

I. Termin i miejsce:

§1

7. Konkurs Filmów Odrzutowych HYDE PARK (zwany dalej „**Konkursem**”) jest imprezą odbywającą się w ramach 7. Ogólnopolskich Spotkań Filmowych KAMERALNE LATO w Radomiu.

§2

7. Ogólnopolskie Spotkania Filmowe KAMERALNE LATO (zwane dalej „**Festiwalem**”) odbędą się w dniach 6-12 lipca 2014 r. Konkurs Filmów Odrzutowych HYDE PARK przewidziany jest w dniu 7 lipca 2014 r.

II. Formuła Konkursu:

§3

Celem Konkursu jest promocja początkujących filmowców amatorów oraz prezentacja filmów krótkometrażowych, które nie mieszczą się w standardowej klasyfikacji gatunkowej.

§4

Wszelkie autorskie prawa majątkowe do formuły i koncepcji artystycznej Festiwalu i Konkursu posiada Stowarzyszenie „FILMFORUM”, zwane dalej „**Organizatorem**”.

§5

Za całość spraw związanych z przygotowaniem i przebiegiem Festiwalu i Konkursu odpowiedzialni są Dyrektor i Producent Festiwalu, posiadający decydujący głos w kwestiach spornych, nie objętych regulaminem lub wymagających dodatkowych interpretacji.

§6

W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie będą miały przepisy kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.

III. Zasady zgłaszania filmów do Konkursu:

§7

Zasady udziału w Konkursie określa wyłącznie niniejszy Regulamin. Wszelkie materiały promocyjno-reklamowe mają jedynie charakter informacyjny.

§8

Konkurs przeznaczony jest dla filmowców amatorów. W konkursie mogą brać udział filmy zrealizowane na terytorium Polski oraz zrealizowane przez polskich filmowców poza granicami kraju.

§9

Filmy do udziału w Konkursie mogą zgłaszać osoby fizyczne lub prawne (zwane dalej „Zgłaszającym”), które w dniu przystąpienia do Konkursu posiadają pełną zdolność do czynności prawnych oraz prawo do dysponowania zgłaszanym Filmem. W Konkursie mogą wziąć udział również zespoły osób, dokonujące zgłoszenia jako jeden Zgłaszający (zbiorowy). W takim przypadku osoby te traktowane będą jako współtwórcy zgłoszonych do udziału w Konkursie filmów.

§10

W imieniu osób niepełnoletnich filmy mogą zgłaszać wyłącznie rodzice lub prawni opiekunowie. W przypadku osób niepełnoletnich do formularza zgłoszeniowego należy dołączyć zgodę rodzica lub opiekuna prawnego na udział w Konkursie.

§11

Każdy Zgłaszający może nadesłać dowolną liczbę prac konkursowych.

§12

Zgłoszenie Filmu do udziału w Konkursie oznacza bezwarunkową zgodę na postanowienia niniejszego Regulaminu. Prace konkursowe niekompletne lub nie odpowiadające wymogom przewidzianym w niniejszym regulaminie oraz przesłane po terminie nie będą brane pod uwagę.

§13

1. Zgłoszenie Filmu jest bezpłatne.
2. W Konkursie mogą wziąć udział filmy reprezentujące wszelkie formy i gatunki filmowe. Tematyka Filmów jest dowolna.

§14

Do udziału w Konkursie nie będą dopuszczone Filmy:

- a) wyprodukowane przed 1 stycznia 2012 r.;
- b) wykonane na odpłatne zlecenie;
- c) o czasie trwania powyżej 15 minut
- d) biorące udział w poprzednich edycjach Konkursu;
- e) zrealizowane przy udziale członków Komisji Kwalifikacyjnej lub Organizatora.

§15

Każdy Film powinien posiadać czołówkę i napisy końcowe (tytuł, nazwiska twórców).

§16

1. Filmy dostarczane są Organizatorowi na koszt Zgłaszającego.

2. Każdy zgłoszony Film powinien być nagrany na osobnym nośniku. Każdy nośnik musi posiadać odpowiednie opakowanie zabezpieczające przed ewentualnymi uszkodzeniami. Jakość techniczna kopii Filmów będzie jednym z kryteriów ich kwalifikacji do udziału w Konkursie.

§17

Nośniki muszą posiadać czytelny opis zawierający:

- a) tytuł filmu;
- b) czas trwania;
- c) format obrazu i system zapisu;
- d) nazwiska twórców;
- e) kategorię wiekową.

IV. Uwagi ogólne:

§18

Zgłaszający, zgłaszając film do udziału w Festiwalu, wyraża jednocześnie zgodę na jego dwie nieodpłatne, publiczne prezentacje w ramach projekcji konkursowych oraz pokazów specjalnych.

§19

Zgłaszający wyraża zgodę na promowanie Filmu poprzez umieszczenie logo, portfolio, jingla lub innego utworu audiowizualnego promującego Film lub twórców Filmu w stacjach telewizyjnych i radiowych oraz w sieci Internet.

§20

Organizator zastrzega sobie prawo do emisji fragmentów Filmów konkursowych (do 50 sekund) w stacjach telewizyjnych oraz w sieci Internet w ramach działań promujących Konkurs i Festiwal.

§21

1. Udział we wszystkich projekcjach konkursowych jest bezpłatny.
2. Organizator nie uzyskuje korzyści finansowych z tytułu projekcji filmów konkursowych.

§22

1. Zgłaszający wyraża zgodę na przetwarzanie i prezentację danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do promowania Filmu w stacjach telewizyjnych i radiowych, prasie, na stronach internetowych oraz w ramach wykorzystania w trakcie Festiwalu (zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych DZ.U. Nr. 133, poz. 833).
2. Informacje takie, jak adres zamieszkania, telefon, e-mail służą jedynie do celów związanych z organizacją Konkursu i pozostają do wyłącznej wiadomości Organizatora.

V. Nadsyłanie, kwalifikacja i ocena filmów konkursowych:

§23

Zgłaszając Film do udziału w Konkursie należy dostarczyć kopię Filmu zarejestrowaną na nośniku w formacie DVD.

§24

Dokładnie wypełniony FORMULARZ ZGŁOSZENIA FILMU (dostępny na stronie internetowej: www.kameralnelato.pl) wraz z kopią filmu w formacie DVD należy przesłać lub dostarczyć osobiście, w nieprzekraczalnym terminie do dnia **19 maja 2014 r.** na adres:

**Stowarzyszenie „FILMFORUM”
INQBATOR Edukacji Kulturalnej
ul. Dolnośląska 3,
01-736 Warszawa
z dopiskiem „HYDE PARK 2014”**

Decyduje data stempla pocztowego.

§25

Zgłaszający powinien także potwierdzić swoje zgłoszenie wysyłając do Organizatora wypełniony FORMULARZ ZGŁOSZENIA FILMU w formie elektronicznej (format: WORD lub PDF), do dnia **19 maja 2014 r.**, na adres: **biuro@filmforum.pl**. W temacie maila należy wpisać: "ZGŁOSZENIE - HYDE PARK 2014".

§26

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za prace konkursowe, które nie dotarły do niego, lub dotarły z opóźnieniem, na skutek przyczyn niezależnych (np. opóźnienie ze strony firm, które realizowały wysyłkę pracy konkursowej).
2. Filmy, które nie zawierają czytelnie podpisanego FORMULARZA ZGŁOSZENIA FILMU, będą automatycznie dyskwalifikowane! W przypadku osób niepełnoletnich do karty zgłoszenia należy dołączyć zgodę rodzica lub opiekuna prawnego na udział w Festiwalu.
3. Zgłaszający ponosi pełną odpowiedzialność za zgodność z prawdą danych umieszczonych w FORMULARZU ZGŁOSZENIA FILMU. Podanie nieprawdziwych, nieczytelnych lub niepełnych danych osobowych bądź niepodanie ich w ogóle powoduje wykluczenie z udziału w Konkursie.
4. Prawa autorskie Filmu zgłaszanego do udziału w Konkursie nie mogą być w żaden sposób ograniczone ani naruszać praw autorskich i dóbr osobistych osób trzecich. Jeśli warunek ten nie jest spełniony, Zgłaszający musi załączyć do FORMULARZA ZGŁOSZENIA FILMU pisemne oświadczenie precyzujące sytuację prawną Filmu.

§27

Organizator działa w dobrej wierze i nie ponosi odpowiedzialności w przypadku zatajenia jakichkolwiek informacji dotyczących sytuacji prawnej filmu zgłaszanego do udziału w

Konkursie. W takim przypadku wszelkie konsekwencje i koszty obsługi prawnej wynikającej z ewentualnych roszczeń o naruszenie praw osób trzecich przechodzą wyłącznie na Zgłaszającego.

§28

Kwalifikacji nadesłanych Filmów do udziału w Konkursie dokona powołana przez Organizatora Komisja Kwalifikacyjna. Informacje na temat wyników prac komisji można uzyskać telefonicznie po **16 czerwca 2014 r.** lub na stronie internetowej Festiwalu (www.kameralnelato.pl).

§29

1. Organizator nie zwraca kopii filmów nadesłanych do udziału w Konkursie.
2. Zgłaszający wyraża zgodę na przechowywanie przez Organizatora kopii DVD zgłaszanych filmów w celach archiwizacyjnych.

VI. Nagrody:

§30

Filmy zakwalifikowane do Konkursu oceni Jury złożone z publiczności festiwalowej, przyznając Nagrodę Główną Konkursu Filmów Odrzutowych HYDE PARK. Decyzje Komisji Kwalifikacyjnej i Jury są ostateczne i niepodważalne.

§31

Zwycięzcom nie przysługuje prawo zamiany nagród rzeczowych na ekwiwalent pieniężny, podziału nagrody lub innej zamiany nagrody. Zwycięzcy Konkursu nie mogą przenieść prawa do otrzymania nagrody na osoby trzecie.

VII. Dodatkowe informacje na temat Konkursu:

§32

Szczegółowych informacji na temat Konkursu udziela biuro organizacyjne:

Stowarzyszenie „FILMFORUM”:

tel.: 22 392 03 22

tel.: 22 425 09 67

e-mail: biuro@filmforum.pl

§33

Niniejszy Regulamin dostępny jest w serwisie internetowym Festiwalu znajdującym się pod adresem: **www.kameralnelato.pl**.

Zarząd Stowarzyszenia „FILMFORUM”